

Консультация музыкального руководителя

Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя на утреннике.

1. Знать порядок номеров наизусть.
- 2 Следить за дисциплиной, поправлять детей корректно.
3. знать стихи и детей их читающих, вовремя подсказывать начало стихотворения.
4. Брать на себя роль в спектаклях. Не отказываться от принятой роли .
5. В младших группах должен быть быстрый темп ведения праздника без заминок и пауз со стороны ведущих , так как внимание у детей неустойчивое.
6. Четко знать, когда посадить детей, когда поднести оборудование, атрибуты.
7. Взаимосвязь воспитателя и музыкального руководителя посредством условных сигналов (Смотреть на музыкального руководителя)
8. Роль своего героя выделить цветным маркером сразу, после получения сценария.
9. Если у ребенка нет пары в танце, ее заменяет воспитатель.
10. Воспитатель должен на празднике видеть каждого ребенка, вовремя поправить беспорядок в его одежде.
11. Стараться не критиковать и не дергать детей, успокаивать их поглаживанием по плечу.